



Licenciatura en

DISEÑO DE ANIMACIÓN DIGITAL

RVOE SEP-20160828 2/12/2016

3 AÑOS
Plan Cuatrimestral
Incorporación SEP

Técnicas en:
ANIMACIÓN 2D - 3D
IMPRESIÓN / MODELADO 3D

**Diplomado en
Formación Humanista
Valor curricular**

Acreditando las asignaturas del área
de F.H. con promedio mínimo de 8.0

Centro de
Idiomas
Universidad Salesiana México

Idiomas:

- Inglés
- Alemán
- Francés
- Japones
- Italiano
- Portugués

Para más información

☎ 56 2600 8586

✉ coord.centroideidiomas@universidadsalesiana.edu.mx

Capacidad de aplicar herramientas y procesos claves para elaborar productos audiovisuales.

Contamos con:

- ESTUDIO DE T.V.
- CABINAS DE RADIO
- SALAS MULTIMEDIA

**Taller de Formación
Integral (T.F.I).**

Actividades académicas, deportivas,
culturales y pastorales
Miércoles - 18:00 a 19:30 hrs.
Constancia

Titulación

- Tesis
- Tesina
- Artículo Arbitrado
- Estudio de Posgrado
- Examen General de Conocimientos
- Informe de Servicio Social (1 año) o Prácticas Profesionales
- Informe de Experiencia Laboral
- Proyecto Integrador de Impacto Social
- Diplomado de Titulación
- **DIPLOMADO EN MARKETING DIGITAL**



PLAN DE ESTUDIOS

RVOE SEP-20160828 2/12/2016



PRIMER CUATRIMESTRE

- Taller de Creatividad
- Historia del Diseño
- Introducción al Diseño
- Dibujo
- Historia de Animación
- Aprende a Aprender

Identidad Universitaria Salesiana (Institucional)



SEGUNDO CUATRIMESTRE

- Fotografía Periodística
- Historia del Arte
- Teoría del Color
- Principios de Animación
- Guión de Animación
- Informática Aplicada

F.H. Introducción al Problema del Hombre



TERCER CUATRIMESTRE

- Taller de Infografía
- Fotografía Clásica y Digital
- Teoría del Diseño
- Personaje: Origen de una Vida
- Gesto, Postura y Modelado
- Comunicación Oral y Escrita

F.H. Introducción al Problema Social



CUARTO CUATRIMESTRE

- Fotografía Digital Avanzada
- Geometría Descriptiva I
- Diseño de Empaques y Embalajes
- Dibujo 3D
- Metodología de la Investigación
- Maquillaje y Vestuario

F.H. Taller de Desarrollo Humano



QUINTO CUATRIMESTRE

- Legislación para la Comunicación
- Taller de Tipografía
- Geometría Descriptiva II
- Sonorización de la Animación
- Escenografía y Ambientación
- Formación Humana y Ciudadana

F.H. Seminario El Hombre ante la Trascendencia



SEXTO CUATRIMESTRE

- Taller de Marca y Significación
- Animación I
- Programación Básica
- Animación Tridimensional
- Imagen Digital
- Desarrollo de Habilidades Directivas

F.H. Crítica y Responsabilidad Social



SÉPTIMO CUATRIMESTRE

- Laboratorio de Creatividad Digital
- Animación II
- Planeación y Diseño de Portales Dinámicos
- Efectos Especiales
- Herramientas Complementarias de Animación
- Liderazgo Empresarial



OCTAVO CUATRIMESTRE

- Derechos de Autor
- Técnicas de Producción de Medios Impresos
- Caricatura y Diseño de Caracteres
- Desarrollo de Campañas Publicitarias
- Proyectos Avanzados de Animación
- Masterización y New Media



NOVENO CUATRIMESTRE

- Proyección Profesional
- Prospectiva e Innovación Profesional
- Gestión de Conocimiento
- Práctica Profesional



Contamos con

- ESTUDIO DE T.V.
- CABINAS DE RADIO
- SALAS DE COMPUTO ESPECIALIZADAS